
VINCENT ROBILLARD



vinz.robi@gmail. com

06 15 90 01 58

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

REGISSEUR

LONGS-MÉTRAGES / PLATEFORME :

Régisseur Général

Un profil pour Deux, de Stéphane Robelin, Ici et la production, 2016

Régisseur adjoint

Les secrets du Chêne, de Michel Seydoux et Laurent Charbonnier, Camera One. 2019/2020.

Patriot saison 2, de Steve Conrad, First Step, 2018.

Je ne suis pas un homme facile de Éléonore Pourriat, Films Invaders, Netflix , 2017.

Nos années Folles, d'André Téchiné, Arprod, 2016

Les Saisons, de Jacques Perrin, Galatée films, 2014

Auxiliaire régie

Dans les bois de Benoit Jacquot, Passion films, 2009

600 KG d'or pur d'Éric Besnard, Mandarin cinéma 2009

48h par jour de Catherine Castel, la mouche du coche 2007

Le renard et l'enfant de Luc Jacquet, Bonne pioche, 2006

Sheitan de Kim Chapiron, La chauve-souris, 2005

Le cou de la girafe de Saffy Nebou, Téléma, 2003

France Boutique de Tonie Marshall, Taboo taboo films, 2002

Le bison d'Isabelle Nanty, Pathé Renn prod, 2002

Ma femme s'appelle Maurice de J-Marie Poiré, Okay films, 2001

Les rois mages de Didier Bourdon et Bernard Campan, Renn prod, 2001

PUBLICITÉ / CLIP :

Régisseur Général

Entrel /HK PROD/ Fatcat / Standard films / Bandits / Guerilleros / Dum Dum Films / Iconoclaste / Octopix / Hush /
Prodigious /chez Eddy, 2010/2020

Régisseur adjoint

Bandits / BDDP / W.A.M / Fullsix prod / Mr Hyde / Hush / Midi Minuit / Brachfeld / Prodigious, 2009/2020

FICTION TÉLÉVISION :

Régisseur Général

L'odyssée de la voix, Roger Films, 2020

Pitch saison 1, Roger Films, 2018

Sketchs de Florence Foresti, Roger Films, 2018

Régisseur adjoint

Mystère à l'Élysée / Mystère à la Sorbonne / Mystère à Place Vendôme / Mystère au Louvre, Kabo Prod, 2017, 2018

La plus belle Ville du Monde, Boréales, 2015, 2016

Auxiliaire régie

Boulevard du palais, Série, GMT prod., 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2011 David Nolande, Série, GMT Prod., 2005, 2006

La bande Dehouf, France 2, Martange production, 2005

Changez tout d'Elisabeth Rappeneau, MFP/France Télévision 2003

Julie Lescaux, Série, GMT productions, 2002

L'insaisissable d'Elisabeth Rappeneau, MFP/ France Télévisions, 2001

La vie devant nous, Série, Adélaïde prod/TF1, 2000, 2001, 2002

ÉMISSION TV :

Les Césars 2015, 2016, 2017, 2018, 2019. KM

Saturday Night Live avec Gad Elmaleh, M6, Together Media 2017

30 ans de Canal +, KM ; 2014

Le débarquement, The Players, 2014

INSTITUTIONNEL :

Film candidature Paris JO 2012, Galatée production, 2004

COURT-MÉTRAGE :

L'hypothèse de la reine rouge, de Florian Thomas, METRONOMIC, 2017.

La méthode Bourchnikov de Grégoire Sivan, les films de cinéma, 2003

Mes Cendres d'Olivier Slimani, Bleu clair productions, 2003

Sachez chasser d'Elsa Barrere et Marc Fitoussi, Nahora films, 2001

REPÉREUR

L'art du crime S1 et S2, Gaumont télévision, 2017, 2018

ASSISTANT REALISATEUR

King Crab Attack de Gregoire Sivan, Caimans Productions, 2008
Clip "On ne dit jamais assez" de louis CHEDID, Réal Grégoire Sivan, Oscar & Rosalie, 2010

ASSISTANT DECORATEUR

Camping 2 (L.M) de Fabien Ontoniente, Pulsar Productions, 2009
L'internat, (serie TV M6) Marathon 2009
La horde (L.M) de Yannick Dahan et Benjamin Rocher capture the flag, 2008 *Alice Nevers le juge est une femme*,(serie TV) Ego prod, 2008
Clara Sheller saison 2, Scarlett production 2007
La bande Dehouf, France 2, Martange production, 2005

POST-PRODUCTION

Stagiaire sur
Le scaphandre et le papillon de Julian Schnabel, Pathé films, 2007
L'un reste l'autre part de Claude Berri, Pathé films, 2004,
San Antonio de Frederic Auburtin, Pathé films, 2004

DIRECTEUR DE PRODUCTION

"Objectivement" Pilote & développement série, Atlantique Productions, 2013, 2014
Clip "Tchecky Karyo", Sabotage Studio, 2013
Publicité Nutella (stop motion) Standard Films, 2013
Clip *Skunk Anansie feat Shaka ponk* Sabotage Studio, 2012
Clip "*La pendule*" d'Ina Ich, Sabotage Studio, 2012
Générique Serie "*Odysseus*" Sabotage studio, 2012
BBC2 Christmas, 15 Badgers, 2011
Clip "*Les Zim's*", Caïmans Production, 2011

CURSUS

2004 CINEDOC, formation professionnelle à la réalisation de documentaire
1998 Maîtrise d'études cinématographiques, Université paris 3, Censier-Daubenton
1997 Licence d'Etudes cinématographique, Université Aix-Marseille

Permis B

Anglais : parlé, lu, écrit