

Bruno VIGNIER

Tel : 06 51 32 39 12

brunovignier@gmail.com

Filmographie

RÉGISSEUR GÉNÉRAL :

2024

“GUERLAIN ABEILLE ROYALE” Publicité réalisé par Yvan FABING - 109 PARIS

2023

“LIGHT BRIDGE” Clip réalisé par Christien METHOT - 109 PARIS

“RALLUMER LES ÉTOILES - MYLENE FARMER” Clip réalisé par Mélanie LAURENT -STUFFED MONKEY

2022

“RAYON VERT - MYLENE FARMER” Clip réalisé par François HANSS -STUFFED MONKEY

2021

“DESORDRES” série 8x30mn réalisée par Florence FORESTI - ICONOCLAST FILMS

“A FLOK HORROR TALE” 73 mn réalisé par Olivier DAHAN - 109 PARIS

“CREDIT MUTUEL “ 45” Olympia “ réalisé par Arnaud ROUSSEL - 109 PARIS

“CREDIT MUTUEL “ 45” 50 ans “ réalisé par Arnaud ROUSSEL - 109 PARIS

2020

“EDF INOVATIONS” 1’30” réalisé par Frederic GUELAFF - MOVEMENT INDISUMO

“CREDIT MUTUEL “ 45” réalisé par Arnaud ROUSSEL - 109 PARIS

“INTERFERENCE” Teaser 15’ réalisé par Sébastien CHANTREL - 109 PARIS

“MONSIEUR BRICOLAGE” 40” réalisé par Arnaud ROUSSEL - 109 PARIS

2019

“MYLENE FARMER 2019” 1X90’ réalisé par François HANSS -STUFFED MONKEY

“CAMERA OBSCURA” 30’ court métrage réalisé par Mary-Nöelle Dana & Sonia Sieff - 109 PARIS

“HELENA RUBINSTEIN” 1’ réalisé par Gus & Lo - 109 PARIS

“CREDIT MUTUEL “ 3 x 40” réalisé par Arnaud ROUSSEL - 109 PARIS

2018

“CREDIT MUTUEL “ 2 x 40” réalisé par Arnaud ROUSSEL - 109 PARIS

“EDF” 1x 60” réalisé par Eric JUDOR - QUAD Productions

“YIN” 1x 60” réalisé par Bruno AVEILLAN - NOIR Productions

“MICROSOFT ICONEM” 1x 60” réalisé par David PALMER - QUAD Productions

2017

“PICASSO” série TV (partie française) réalisé par Ken BILLER FROGGIE PRODUCTION - FOX

“LORÉAL “ 2 x 40” réalisé par Diane SAGNIER - QUAD Productions

“MATMUT” 2 x 40” réalisé par Arnaud ROUSSEL - 109 PARIS

“FRANCK PROVOST” 1 x 40” réalisé par Christophe CHUDY - 109 PARIS

2016

“MATMUT” 6x 30” 40” réalisé par Arnaud ROUSSEL - WORKINGGIRL

“CREDIT MUTUEL “ 2 x 40” réalisé par Arnaud ROUSSEL - WORKINGGIRL

“BURGER KING” 1x 20’ réalisé par réalisé par Simon LEVENE - WHY US ?

2015

“FRANCK PROVOST” 1 x 40” réalisé par Christophe CHUDY - WHY US ?

2014

“GROUPAMA “ tv france réalisé par Arnaud ROUSSEL - WHY US ?

2012

"DECATHLON " 8x45" tv Les belles histoires du sport " réalisé par Arnaud ROUSSEL
"CITROEN" 1mn tv "la signature" réalisé par Arnaud ROUSSEL

- WHY US ?
- WHY US ?

2011

"CARA S'EN VA MOURIR" Téléfilm réalisé par Virginie WAGON

- BFC Productions

2006

"LE RETOUR" Téléfilm réalisé par Patrice MARTINEAU

- YES Productions

"UNE VIEILLE MAITRESSE" Long métrage réalisé par Catherine BREILLAT

- FLACH-FILM

2005

" Série R.I.S." Téléfilm 2X 45 mn réalisé par Hervé RENOH

- ALMA Productions

"MALDONNE" Téléfilm réalisé par Patrice MARTINEAU

- CORILAN Productions

"L'ENFANT DE PERSONNE" Téléfilm 2X 90 mn réalisé par Michaël PERROTTA

- CORILAN Productions

2004

"DANS TES RÊVES" Long métrage réalisé par Denis THYBAUD

- MOSCA FILMS

2003

"DÉSIRE" Long métrage réalisé par Richard LINKLATER

- A.D.R. Productions

"VALENTINE" Téléfilm 90 mn réalisé par Eric SUMMER

- CORILAN Productions

"CONVENTION CARREFOUR" – Film d'entreprise réalisé par Francis GROSJEAN

- D.G.M. CONSEIL

2002

"LE GARÇON AUX YEUX GRIS" - Long métrage réalisé par André TECHINÉ

- FIT Productions

"VOLPONE"- Téléfilm réalisé par Frédéric AUBURTIN

- PAGE 17 Productions

2001

"LA CHANSON DU MAÇON" - Téléfilm réalisé par Nina COMPANEEZ

- CINÉ MAG BODARD

"THE TRUTH ABOUT CHARLIE" - Long métrage réalisé par Jonathan DEMME

- LES ARTS MYSTÉRIEUX

2000

"THE BOURNE IDENTITY" - Long métrage réalisé par Doug LIMAN

- LONG ACRE PROD

"LES FILLES À PAPA" - Téléfilm 90 mn réalisé par Marc RIVIÈRE

- MARS INTERNATIONAL

"LA VIE À PLEIN TEMPS" - Téléfilm 90 mn réalisé par Serge MOATI

- IMAGE & COMPAGNIE

1999

"BEAUTÉ FATALE" - Téléfilm 90 mn réalisé par Sylvie MEYER

- CAPA DRAMA

"LE SECRET" - Réalisation : Virginie VAGON/Erick ZONCA (renfort & repérages)

- Les Productions BAGHEERA

1998

"MATERNITÉ" - Téléfilms 4x52 mn réalisation : J-Denis ROBERT/Didier ALBERT

- A.N.F.M. Production

"ELYSABETH" - Téléfilm 90 mn réalisé par Pascale SQUITITERI

- HAMSTER Productions

1997

"RONIN" - Long métrage réalisé par John FRANKENHEIMER

- UNITED ARTISTS ltd

"LE GRAND BATRE" - Série 9x90 mn réalisée par Laurent CARCÈLÈS

- HAMSTER Productions

1995 -1996

"UNE FEMME D'HONNEUR" - Téléfilm 90 mn réalisé par Marrion SARAULT

- VIA Productions

"LES INFIRMIÈRES" - Série 2x90 mn réalisée par Williams CRÉPIN

- HAMSTER Productions

1993

"LES ROSEAUX SAUVAGES" - Long métrage réalisé par André TÉCHINÉ

- IMA Productions

1990 /1991

"BACK IN THE U.S.S.R." - Long métrage réalisé par Déran SARAFIAN

- PAULINE Prod./CENTURY FOX

"ONCE A THIEF" - Long métrage réalisé par John WOO

- JOHN WOO Films (HKG)

RÉGISSEUR ADJOINT :

1995

"*ENFANTS DE SALAUD*" - Long métrage réalisé par Tonie MARSCHALL

- **M.P. Productions**

1994

"*LA CITÉ DES ENFANTS PERDUS*" - Long métrage
réalisé par Jean-Pierre JEUNET et Marc CARO

- **Claudie OSSARD Prod.**

1993

"*COMMISSAIRE MOULIN*" - Téléfilms 2x90 mn
"*LA PETITE FILLE DU PLACARD À BALAIS*" - Téléfilm 90 mn
réalisé par Françoise DECAUX-THOMELET

- **PROTECREA**
- **LAZENEC BRETAGNE**

1992

"*MA SAISON PRÉFÉRÉE*" - Long métrage réalisé par André TÉCHINÉ
"*L'ACCOMPAGNATRICE*" - Long métrage réalisé par Claude MILLER

- **LES FILMS ALAIN SARDE**
- **FILM PAR FILM**

1991

"*LUNE DE FIEL*" - Long métrage réalisé par Roman POLANSKI
"*FROM TIME TO TIME*" (séquence Mozart) - Réalisé par Jeff BLYTH

- **R.P. Productions**
- **EURODISNEYLAND**

1989 / 1990

"*ROVER 100P*" - Publicité
"*LE MARI DE LA COIFFEUSE*" - Long métrage réalisé par Patrice LECONTE
"*LE PROVINCIAL*" - Long métrage réalisé par Christian GION
"*TOM & LOLA*" - Long métrage réalisé par Bertrand ARTHUYS
"*LANCIA DEDRA*" - Publicité réalisée par Peter THOMSON

- **PREMIÈRE HEURE**
- **LAMBART Productions**
- **LAPACA Production**
- **CINEMANUEL**
- **FILM MASTER**

1988

"*DEUX FLICS À BELLEVILLE*" - Téléfilm 90 mn réalisé par Sylvain MADIGAN
"*TELEGLOBE*" - Publicité réalisée par Peter THOMSON
"*NE VOUS FACHEZ PAS IMOGENE*" - Téléfilm 90 mn
réalisé par François LETERRIER
"*FRANTIC*" - Suite long métrage réalisé par Roman POLANSKI

- **GMT**
- **MAC WATERS PROD.**
- **GMT**
- **WARNER BROS**

ASSISTANT RÉGISSEUR :

De 1984 à 1987

Longs métrages :

"*CHOCOLAT*" - Réalisé par Claire DENIS
"*FRANTIC*" - Réalisé par Roman POLANSKI
"*L'INSOUTENABLE LÉGÈRETÉ DE L'ETRE*" - Réalisé par Philippe KAUFMAN
"*LE SOLITAIRE*" - Réalisé par Jacques DERAY
"*VACATION II*" - Réalisé par Amy EKERLING
"*PAROLE ET MUSIQUE*" - Réalisé par Elie CHOURAKI

- **CINÉMANUEL**
- **WARNER BROS**
- **The Saul Zaentz Company**
- **CERITO FILM**
- **WARNER BROS**
- **7 FILMS CINÉMA**

Publicités :

"*COCA COLA / RADIO RADIO*" - Réalisée par Yan LEECH
"*COCA COLA / THE BEACH*" - Réalisée par Yan LEECH

- **Yan LEECH Prod.**
- **Yan LEECH Prod.**

Documentaire :

"*100 ANS D'AUTOMOBILE*" - Réalisé par Michael PFLEGART

- **MUSIC 33**

DIRECTEUR DE PRODUCTION :

2018

“*JouéClub* “2x30” réalisé par Bruno DUPUIS

-ACAPELLA PRODUCTIONS

2015

“*GRANOLA* “ 2x40” réalisé par Axel COURTIÈRE

- ONE MORE

“*CREDIT MUTUEL* “ 2 x 40” réalisé par Arnaud ROUSSEL

- WHY US ?

“*FRANCK PROVOST*“ 2 x 40” réalisé par Christophe CHUDY

- WHY US ?

2014

“*TARTARE*“ 2 x 40” réalisé par Sadry ADHAMY

- WHY US ?

“*BETCLIC*“ 2x45” “Les gagnants du pari“ réalisé par Simon LEVENE

- WHY US ?

“*INFERNO*“ court métrage, réalisé par Adrien SERVADIO

- WHY US ?

“*KINDER SURPRISE*“ 10mn web, réalisé par Julien PAOLINI

- WHY US ?

“*DISTANT LOVER*“ clip E.Seigner, réalisé par Stéphane SEDNAOUI

- WHY US ?

2013

“*MOPRALPRO*“30” tv, réalisé par Klaus SPENDCER

- WHY US ?

2012

“*MAMMAS*“ tv+web :10x3mn, réalisé par Isabella ROSSELLINI

- PREMIÈRE HEURE

“*ELLE* “ (China) tv :4mn, réalisé par Stéphane SEDNAOUI

- WHY US ?

“*JOHN FRIEDA*“ tv Usa :2x1mn réalisé par Stéphane SEDNAOUI

- WHY US ?

“*WV-SKODA*“web France 4mn réalisé par Sadry ADHAMY

- WHY US ?

“*MIAO CHAN*“ court metrage:30mn, réalisé par Stéphane SEDNAOUI

- WHY US ?

2010

“*ÇA POURRAIT ÊTRE PIRE*“ 3X4 mn, réalisé par Patrice MARTINEAU

- YES Productions

Étude et devis pour le projet “*RAPACE*“ téléfilm 90 mn

- IMAGE & COMPAGNIE

2008/2009

Étude et développement de plusieurs Longs-métrages

- IMAGE & COMPAGNIE

- MARIE AMÉLIE Production

2007

“*DES POUPEES ET DES ANGES*“ Long métrage réalisé par Nora HAMDI

- FLACH-FILM