

LAULHERE Magali  
14, rue Notre Dame de Socorri 64122 Urrugne

31/01/1980 à Bordeaux  
Permis B - Véhiculé  
06.83.07.48.38  
[magali.laulhere@gmail.com](mailto:magali.laulhere@gmail.com)

**REGISSEUSE ADJOINTE  
REGISSEUSE GENERALE**

**EXPERIENCES PROFESSIONNELLES**

**REGISSEUSE GENERALE/ADJOINTE:**

2024 Long-métrage « Hasta la vista » (RA Pays basque) – SAME PLAYER – RG : P A Léonard / Dir prod : Régis Vallon  
2024 6X52 « Rien ne t'efface » (RG Pays basque) – SHINE FICTION – Dir prod : José Montes  
2023/2024 6X52 « La recrue » (RA) – EVS PRODUCTIONS – RG : Ronnie Avenel / Dir prod : Christophe Stupar/Michel Mintrot  
2023 Long-métrage « Sei Fratelli » (RG) – FullDawa/Groenlandia – Dir Prod : Charles Barberousse  
2022/2023 6X52 « Filles du feu » (RA) – KWAI – RG : Jérémie Balembois / Dir prod : José Montes  
2022 6X52 « Prométhée » (RA) – UGC FICTION – RG : Clément Tréhin Lalanne / dir prod : Henri Le Turc  
2021 Téléfilm « Maman a disparu » (RA) – FONTARAM – RG : Valérie Rainieri / dir prod : Patricia Zimmerman  
2021 Long-métrage « Les liaisons dangereuses » (RA) - AUTOPILOT – RG : Valérie Labbé / dir prod : Samuel Amar  
2020 Série « Renaissances » (RA) - (LEONIS PRODUCTIONS - RG : Marco Cabat / Dir Prod : Laurent Czaja  
2020 Série « Infidèle » saison 2 (RG) – STORIA TELEVISION - Dir prod : Anthony Crozet  
2019 Série « Infidèle » saison 2 (RA) – STORIA TELEVISION - RG : Anthony Crozet / Dir prod : Ludovic Eyrolle  
2019 Téléfilm « Maddy Etcheban » (RA)- FONTARAM PRODUCTIONS – RG : Marco Cabat / Dir prod : Claude Guymont  
2019 Film Publicitaire Pavillon France (RG) – BADASS - Dir prod : Manuel Henoque  
2018 6X52 « Infidèle », STORIA TV (RA) - RG : Anthony Crozet / Dir Prod : Ludovic Eyrolle  
2018 Long-métrage « Waiting for Anya », PENINSULA FILMS (RA) - RG : Olivier Martin / Dir prod : Maxime Couteret  
2017 Court-métrage « Odol Gorri » de Charlène Favier - 1001 PRODUCTIONS (RG)  
2017 Film publicitaire « Jambon de Bayonne » - IC (RG) – Dir Prod : Tristan Voisin  
2017 Film publicitaire « Le rêve du pêcheur » - Pavillon France , TLTDY (RG) – Dir Prod : Roland Nottola  
2017 Court-métrage « Enbata » d'Imanol Pittaluga, ECAL (RG)  
2015 Exposition TRANSFERT, Association TRANSFERT (RG)  
2012 Court-métrage « De Grâce » de Yvan Delatour, DEUXIEME SEQUENCE (RA)

**ASSISTANTE REGISSEUR ADJOINT :**

2017 Long métrage « Les frères Sisters» de Jacques Audiart, WHY NOT PRODUCTIONS  
2017 Téléfilm « La pièce manquante », FRANCE TV  
2015 Série tv « Mr Selfridge », PENINSULA FILMS  
2014 Téléfilm « Le sanctuaire », HAUT ET COURT TV  
2014 Long métrage « Lolo » de Julie Delpy, THE FILM  
2014 Téléfilm « On se retrouvera », MERLIN PRODUCTIONS  
2013 Téléfilm « Résistances », GAUMONT TELEVISION C/O LES FILMS DU LOUP (Prépa pays basque et tournage)  
2013 Téléfilm « Meurtre à Bayonne », MERLIN PRODUCTIONS (Renforts)  
2012 Shooting « Aigle », RITA LA PROD  
2011 Téléfilm « Le sang de la vigne » Ep. 2 et 3, TELECIP  
2010 – 2015 Téléfilm « Joséphine Ange Gardien » Ep.53,56, 57,59,60, 62,64,66, 67,68,69,70, 71, 73, 6,78,79 -DEMD PRODUCTIONS

Et + : **Technicien plateau** (Big festival, event « critéo », « Chanel »...) **Organisation de concerts/accueil artistes** (Old Skull Prod/Première pression/Garorock), **Booking et managment de groupe** (Les Pellos), **Création d'un festival d'art de rue** (Jubil'à jongle), **Directrice de colo**

**COMPETENCES**

**Logistique et organisation** de tournages (Fiction/publicité/documentaire)  
**Logistique et organisation** de concerts/Festivals/Expositions/Tournées  
**Recrutement et gestion** d'équipes technique, logistique et bénévoles  
**Gestion de budgets, élaboration et suivi de contrats**