



JOSSELIN CADOUDAL

RÉGISSEUR ADJOINT

📍 14 rue Chateaubriand, Lyon

☎ 06 15 86 30 17

✉ josselin.cadoudal@gmail.com

🔗 <https://afrcinetv.org/membres/jcadoudal/>

🎂 39 ans

🌐 Français

🚗 A & B & C

🔒 Célibataire

PROFIL

Régisseur adjoint en télévision ou cinéma à Lyon ou à Paris, j'aime varier les types de projet sans préférences particulières.

Je ne travaille pas en publicité par principe.

Je suis membre de l'A.F. R afin de garder contact avec mes collègues et me tenir informé des nouveautés (Mission Cinéma, loueurs, prestataires).

EXPÉRIENCE EN RÉGISSEUR ADJOINT

« [Cassandra 34](#) » de **Carole Kornmann**, *France Télévisions La Fabrique Lyon*

Dir prod : Cédric Eyssautier

Rg : Évelyne Bieler

Téléfilm France Télévisions

Lyon et ses environs

« [Les rêveurs](#) » d'**Isabelle Carré**, *Pan cinéma*

Dir prod : Jean-Yves Asselin

Rg : Vincent Robillard (AFR)

Long-métrage cinéma

« [Le choix d'Alice](#) » de **Thierry Binisti**, *France Télévisions La Fabrique Lyon*

Dir prod : Alain L'éveillé

Rg : Évelyne Bieler

Téléfilm France Télévisions

Lyon et ses environs

« [Le beau rôle](#) » de **Victor Rodenbach**, *Jonas Films*

Dir prod : Louis Houdouin

Rg : Nicolas Estampe

Long-métrage cinéma

Reims et Paris

« [Paris has fallen](#) » d'**Oded Ruskin**, *Caroline productions*

Dir prod : Claude Albouze

Rg : Vincent Robillard (AFR) / Unit manager

Unit manager Second Unit

Mini-série Canal +

« [La Fulgurée](#) » de **Didier Bivel**, *Adrénaline*

Dir prod : Marc Barbault

Rg : Frédéric Roca

Régisseur « Hébergements »

Téléfilm France Télévisions

Mont-Dore Auvergne

« [Mort d'un berger](#) » de **Christian Bonnet**, *France Télévisions La Fabrique Lyon*

Dir prod : Marc Barbault

Rg : Évelyne Bieler

Téléfilm France Télévisions

Lyon et Auvergne

« [Vjeran Tomic : The Spiderman of Paris](#) » de **Jamie Roberts**

Pickles & Poppies production services

Dir prod : Nadine Chaussonnière

Rg : Vincent Robillard (AFR)

Documentaire fiction Netflix

« [Tu ne tueras point](#) » de **Leslie Gwinner**, *France Télévisions La Fabrique Lyon*

Dir prod : Alain L'éveillé

Rg : Évelyne Bieler

Téléfilm France Télévisions

Lyon et ses environs

« [En famille : le prime](#) » de **Maxime Pauterat**, *Kabo Films*

Dir prod : Agathe Nony

Rg : Aymeric Vallée

Téléfilm M6

Château d'Ormesson

« [Valensole](#) » de **Dominique Filhol**, *Virginie Films*

Dir prod : Enrique Torres

Rg : Jean-Patrick Nourricier (AFR)

Long-métrage Cinéma

Alpes-de-Haute-Provence et Drôme

« [À mon seul désir](#) » de **Lucie Borleteau**, *Apsara films*

Dir prod : Dimitri Lykavieris

Rg : Armel Kouassi

Long-métrage Cinéma

« [L'Opéra saison 2](#) » de **Stéphane Demoustier**, *Newen France*

Dir prod & Rg : Ygal Egry

Régisseur adjoint Paris session Été

Série OCS

« [La chambre des merveilles](#) » de **Lisa Azuelos**, *Jérico Films*

Dir prod : Thibault Mattéi

Rg : Pierre Lochardet

Long-métrage Cinéma

Régisseur adjoint Bretagne (Camaret-sur-Mer)

« [Trois fois rien](#) » de **Nadège Loiseau**, *Srab Films*

Dir prod : Laurène Ladoge

Rg : Aymeric Vallée

Long-métrage Cinéma

« [All the light we cannot see](#) » de Shawn Lévy, *Peninsula productions*

Dir prod : Arnaud Kayser
Rg : Ronan Michel (Location manager)
Mini-série pour Netflix
Location production assistant (Dordogne)

« [The Killer](#) » de David Fincher, *LM 2021*

Dir prod : Antonin Depardieu
Rg : Aurélien Augé (Unit Manager)
Set Unit production assistant
Long-métrage Netflix

« [Mixte](#) » d'Alexandre Castagnetti & Édouard Sallier, *Voltaire Mixte productions*

Dir prod : Olivier Lambert
Rg : Pierre Vaysse (AFR)
Série Amazon Prime Vidéo
Charentes

« [The Last Duel](#) » de Ridley Scott, *Peninsula Films*

Dir prod : Maxime Couteret
Rg : Ronan Michel (Location manager)
Long-métrage Cinéma
Location production assistant (Dordogne)

« [Emily in Paris S1](#) » d'Andrew Fleming, *NW 2020*

Dir prod : Renaud Matthieu
Rg : Pierre Vaysse (AFR) / Unit Manager
Set Unit production assistant
Série Netflix

« [The Eddy](#) » de Damien Chazelle & Houda Benyamina, *Atlantique Productions*

Dir prod : Marc Jenny
Rg : Nicolas Ploux (AFR)
Régisseur plateau
Série Netflix

« [Das Boot S2](#) » de Mathias Glasner, *Capa Drama*

Dir prod : Laurent Paul
Rg : Guillaume Husson
Facilities production assistant
Série Sky & Bavaria
La Rochelle & Ile de Ré

« [Roubaix, une lumière](#) » d'Arnaud Desplechin, *Why Not productions*

Dir prod : Karine Petite
Rg : Pierre Lochardet
Long-métrage Cinéma
Roubaix et ses environs

« [Une fille facile](#) » de Rebecca Zlotowski, *Les films Velvet*

Dir prod : Thibault Mattéi
Rg : Pierre Lochardet
Long-métrage Cinéma
Cannes et ses environs

« [Patriot S2](#) » de Steven Conrad, NW 2018

Dir prod : Renaud Matthieu

Rg : Sébastien Didelot (AFR) / Unit Manager

Unit production assistant

Série Amazon Prime Vidéo

« [Sens8 Final special](#) » de Lana Wachowski, Péninsula productions

Dir prod : Maxime Couteret

Rg : Guillaume Husson/ Unit Manager

Facilities production assistant

Série Netflix

« [Bécassine](#) » de Bruno Podalydès , Why Not productions

Dir prod : Thibault Mattéi

Rg : Pierre Lochardet

Long-métrage Cinéma

« [Sam S1 & S2](#) » de Valérie Guignabodet, Authentic Prod

Dir prod : Jean-Paul Fargier

Rg : Jeanne Granveaud

Série TF1

« [Le prix du succès](#) » de Teddy Lussi-Modeste, Kazak films

Dir prod : Sacha Guillaume

Rg : Sarah Morel

Long-métrage Cinéma

Lyon et Paris

« [Lola Pater](#) » de Nadir Moknèche, Blue Monday productions

Dir prod : Thomas Paturel

Rg : Sarah Morel

Long-métrage Cinéma

Paris et Istres

« [Engrenages S5](#) » de Frédéric Jardin, Son et Lumière

Dir prod : Claude Guymont

Rg : Sébastien Portier

Série Canal +

« [Vogue la vie](#) » de Claire de la Rochefoucauld, Mima productions

Dir prod : Kim N'Guyen

Rg : Sébastien Portier

Téléfilm France 2

« [Deux flics sur les docks](#) » d'Edwin Bailly, Gétévé

Dir prod : Muriel Paradis

Rg : Marc Brunet

Série France 2

Le Havre et ses environs

« [Alice Nevers : le juge est une femme](#) » d'Éric Leroux, Ego Productions

Dir prod : Marc Brunet

Rg : Julien Flick

Série TF1

FORMATION

Esra, Paris, 2007 - 2010

Diplôme Études supérieures de réalisation audiovisuelle (DESRA)

Paris 8, Saint-Denis, 2003 - 2006

Licence Études de Cinéma et Audiovisuelle

Bac scientifique obtenu en 2003 au lycée Jean Monnet (La Queue-les-Yvelines)

CENTRES D'INTÉRÊT

Lecture (beaucoup !)

Cinéma et séries télé

Basket-ball

Mon chat

Voyages qui sortent de l'ordinaire (Groenland, Ouzbékistan, Sibérie, Islande)

LANGUES

Français:

Langue maternelle

Anglais:

Avancé (C1)

COMPÉTENCES

Pack Powerpoint

Concur

Trello

Maîtrise de DPO

Agat (Mission Cinéma)